



Oscillate AG
Riedtlistrasse 27
8006 Zürich

Showbiz investiert in Zürcher Startup “Optune”

Zürich, 26. Juni 2024 | Mit der Online-Plattform unterstützt das [Startup Optune](#) Künstler, Musikerinnen, Künstleragenturen und Manager tatkräftig beim professionellen Buchungsmanagement. Mit an Bord sind neben CEO und Gründer Tobias Horka neu vierzehn weitere Investoren aus der Schweizer Unterhaltungsbranche. Die meisten von ihnen nutzen die “digitale Assistentin des Showbusiness” bereits täglich.

Swiss Music Award-Gewinner Sina, Kunz sowie Comedy Award-Gewinner Charles Nguela, Claudio Zuccolini haben eines gemeinsam: Sie haben in Optune investiert und nutzen die digitale Assistentin bereits heute. Vom automatisierten Erstellen von Verträgen über die Buchhaltung bis hin zur Koordination der nächsten Tour mit allen beteiligten Parteien – dies und viel mehr rund um das Künstler- und Showmanagement lässt sich mit Optune organisieren. Aber nicht nur Musiker, DJs und Comedians setzen auf Optune, auch Manager und Künstleragenturen wie Damenbart, Starfish und Nobel Sense haben investiert und arbeiten täglich mit der Lösung vom Zürcher Startup Optune.

Nach dem erfolgreichen Abschluss der First-Close-Runde Anfang 2024 öffnet das Jungunternehmen nun die Second-Close seiner Pre-Seed-Runde, die für weitere Akteure aus der Showbiz-Industrie offen steht. Diese Möglichkeit bietet visionären Branchenkennerinnen und -kennern die Chance, Teil der digitalen Revolution in der Unterhaltungsindustrie zu werden.

Digitale “Assistentin” mit noch mehr Funktionen

Die Mittel aus der Pre-Seed-Runde ermöglichen es Optune, im Herbst 2024 die weiterentwickelte Version 2 der digitalen Assistentin zu lancieren. Diese Version wird nicht nur die neuesten Features beinhalten und Kundenfeedback berücksichtigen, sondern auch Veranstaltern vollen Zugang zu den Buchungsfunktionen bieten. Veranstalter können ihre Buchungen dann direkt über Optune mit Künstlern, Agenturen und Managements abwickeln - ganz ohne Korrespondenz über Mail, Telefon oder Briefe. Dies führt nicht nur zu einer enormen Effizienzsteigerung und Fehlerreduktion für alle Beteiligten, sondern ermöglicht auch bessere Buchungen durch detaillierte Datenanalysen.

Seed-Finanzierungsrunde für internationale Expansion

Anfang 2025 wird das Team um Optune-Gründer und CEO Tobias Horka mit der Seed-Finanzierungsrunde beginnen, die auf professionelle Investoren abzielt. Dabei sollen weitere 2,2 Millionen Franken eingesammelt werden, um die internationale Expansion voranzutreiben. Diese Expansion wird auch durch die beachtliche Unterstützung von relevanten Branchenvertretern aus der Schweiz ermöglicht, die bereits als Investoren und/oder Kunden an Bord sind.

OPTUNE

Oscillate AG
Riedtlistrasse 27
8006 Zürich

Benita Andres, Inhaberin der Künstleragentur Damenbart und Nutzerin sowie Investorin von Optune: "Optune ist die innovative Lösung, mit der wir Konzertbuchungen sehr effizient und kostengünstig abwickeln können. Das kollaborative System ermöglicht den Agenturen, allen an einem Buchungsprozess beteiligten Personen die benötigten Informationen auf Knopfdruck zur Verfügung zu stellen. Ich kann mir nicht mehr vorstellen, eine Tournee ohne Optune zu planen und abzuwickeln. Die Zeitersparnis ist beträchtlich."

Swiss Comedy Award-Gewinner und Optune-Investor Charles Nguela setzt schon seit Beginn mit seiner Künstleragentur Neongrau auf die Assistentin, die ihm und seinem Team tagtäglich das Leben erleichtert: "Optune ist unser digitaler Bürogummi, der wilde Papiertiger im Zaum hält!" Hier geht's zum [Video von Charles](#).

Tobias Horka, Gründer und CEO von Optune: "Bei professionellen Künstlerbuchungen sind viele Akteure involviert, die traditionell über SMS, Telefon und E-Mail kommunizieren sowie mit Papier, Stift und Excel die Administration managen. Diese Methoden verbrauchen erhebliche Ressourcen und verursachen zahlreiche Fehler. Wir haben eine Branchenlösung entwickelt, die den Buchungsprozess digital, einfach, automatisiert und datenbasiert gestaltet. Diese innovative Lösung werden wir jetzt von der Schweiz aus international ausrollen, was in der Unterhaltungsindustrie ein absolutes Novum darstellt."

Alle Bilder und Videos, die wir exklusiv für diese Medienmitteilung erstellt haben, stehen auf unserem Presse Corner zum Download bereit: <https://www.optune.me/publications>



Von links nach rechts: Tim Tanner (Investor in Optune, Manager von Charles Nguela und Inhaber der Agentur Neon Grau), Charles Nguela (Swiss Comedy Award-Gewinner), Tobias Horka (CEO und Co-Founder von Optune)

OPTUNE

Oscillate AG
Riedtlistrasse 27
8006 Zürich

Über Optune

Ursprünglich entwickelten der frühere Party-Organisator Tobias Horka und seine Freunde aus dem Showbiz ein Management-Tool für DJs, um die Herausforderungen des DJ-Alltags meistern zu können. Schon bald waren auch Bands und Kabarettisten sowie Künstleragenturen und Veranstalter an Optune interessiert. Mit viel Tech-Power, einem grossen Netzwerk und mehr als zehn Jahren Erfahrung in der Unterhaltungsbranche entwickelten sie im engen Austausch mit Künstlern, Agenturen und Veranstaltern die digitale Assistentin Optune, wofür die Nutzer eine monatliche Gebühr entrichten. Mehr Infos:

<https://www.optune.me/>

Die Produktlösungen von Optune:

- Optune Universum: <https://www.optune.me>
- Lösung für Künstleragenturen und Management: <https://www.optune.me/agency-manager>
- Lösung für Künstler: <https://optune.me/artist>
- Website erstellen als Optune Künstler (Funktion von Optune): <https://www.onescreener.com>

Social Media Links:

- [Instagram](#)
- [Threads](#)
- [X \(former Twitter\)](#)
- [LinkedIn](#)

Medienkontakt

Oscillate AG
Tobias Horka (Co-Founder)
Riedtlistrasse 27
8006 Zürich
tobias@oscillate.ch
Tel: +41 44 586 42 27